



SELECTION MASTER 1 Année 2026-2027

CHAMP	LLAC	DOMAINE	ARTS, LETTRES, LANGUES
MENTION	Lettres		
PARCOURS	Lettres modernes. Recherche et création (à distance)		
MASTER 1			
Ouvert à la rentrée 2026 (OUI / NON)	OUI		
Capacité d'accueil de la mention (CAL)	85	Capacité offerte de la mention (hors internationaux, redoublants, Formation Continue) (COL)	70
Capacité d'accueil Du parcours (CAL)	30	Capacité offerte du parcours (hors internationaux, redoublants, Formation Continue) (COL)	25
Donnée d'appel : (inférieure ou égale à 150% de la capacité offerte du parcours)	35		
Modalités d'enseignements	<input type="checkbox"/> Formation initiale <input type="checkbox"/> Formation continue <input type="checkbox"/> Formation en alternance <input type="checkbox"/> Formation en apprentissage <input checked="" type="checkbox"/> Formation à distance <input type="checkbox"/> Formation hybride		
Si Formation Initiale ET en Alternance, merci d'indiquer :	Entrées sur Mon Master : <input checked="" type="checkbox"/> 1 seule entrée pour FI et FA (1 seul jury) <input type="checkbox"/> 2 entrées distinctes : FI : Capacité offerte (COL) : XX FA : Capacité offerte (COL) : XX		
Nom du/des responsable-s de la formation : Attention La plateforme permet de paramétrer 1 seul responsable. Email	Nom du responsable sur Mon Master : Véronique Magri Nom des co-responsables : Emails UniCA : veronique.magri@univ-cotedazur.fr		
Licences Conseillées	1- Lettres		



Mots clé :	Mots-clés disciplinaires : Lettres moderne Mots-clés sectoriels : Mots-clés métiers : Mots-clés libres : Langue française, Littérature française, Création littéraire, Littérature comparée, Etudes, Enseignement, Recherche, Cadres de la fonction publique
Langues vivantes enseignées	<input checked="" type="checkbox"/> Au choix de l'étudiant <input type="checkbox"/> Anglais <input type="checkbox"/> Espagnol <input type="checkbox"/> Italien <input type="checkbox"/> Autres : précisez
Lieux de formation (adresse complète)	Lieu 1 : Distanciel Lieu 2 : Lieu 3 :
Lien URL vers la fiche de formation de l'Université	

Champs d'évaluation	Attendus	Critères généraux d'examen des candidatures	Importance du critère
---------------------	----------	---	-----------------------

Résultats académiques	Avoir un bon niveau académique;	Une attention particulière sera portée aux notes des différentes années du cursus post-bac dans les disciplines humanistes ; une progression au cours des études supérieures est un élément pris en compte;	Essentiel
Compétences, savoir-faire	Posséder une parfaite maîtrise de la langue française écrite ; Faire preuve de capacités d'analyse, de réflexion et de rédaction ;	Le projet de recherche et la lettre de motivation seront l'occasion de démontrer les qualités académiques et la maîtrise de l'écrit pour la candidate ou le candidat;	Essentiel
Savoir-être	Être autonome, impliqué et rigoureux ;	Les expériences de la candidate ou du candidat seront	Complémentaire



		examinées.	
Motivation / projet	Démontrer la cohérence entre le projet académique et la formation ;	Une lettre de motivation et un projet de recherche en cohérence avec la formation sont attendus ;	Très important
Engagements et activités	Promouvoir la diversité de ses expériences et de son parcours ;	Le CV permettra au candidat de mettre en avant les particularités de son parcours.	Complémentaire

Pièces constitutives du dossier
(Répondre seulement par OUI/NON – Si OUI : Renseigner les critères)

<u>Pièces constitutives</u>	<u>Demandées</u> <u>OUI/NON</u>	<u>Critères d'appréciation</u>
Relevé de notes du baccalauréat <input type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input checked="" type="checkbox"/> <i>Facultatif</i>	OUI	
Relevés de notes des études supérieures <input checked="" type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input type="checkbox"/> <i>Facultatif</i>	OUI	<p>Matières examinées : toutes, mais plus particulièrement : littérature Française, langue française.</p> <p>Matières fondamentales pour lesquelles l'absence de connaissances est rédhibitoire : Théorie et histoire littéraires</p> <p>Le redoublement ou la compensation sont-ils des critères d'appréciation ? (O/N) NON</p> <p>Analyse de la cohérence entre le parcours suivi et le diplôme envisagé ? (O/N) OUI</p>

Lettre de motivation et descriptif du projet professionnel <input checked="" type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input type="checkbox"/> <i>Facultatif</i>	OUI	Cohérence entre le diplôme envisagé et le descriptif du projet professionnel Qualité rédactionnelle (orthographe, défaut de structure ou de syntaxe) Cohérence de la réflexion (développement de l'argumentaire) Authenticité de la lettre – sans aide de l'IA
Curriculum Vitæ détaillé <input checked="" type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input type="checkbox"/> <i>Facultatif</i>	OUI	Eléments de synthèse permettant de découvrir les compétences utiles acquises dans le cadre d'expériences précédentes et de cerner des éléments de personnalité du candidat
Lettres de recommandation <input type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input type="checkbox"/> <i>Facultatif</i>	NON	
Niveau de langue en français pour les candidats titulaires d'un diplôme étranger <input type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input checked="" type="checkbox"/> <i>Facultatif</i>	OUI	Niveau CECRL attendu : C1 au moins (attestation obligatoire pour les candidats non francophones)
Niveau de langue en anglais <input type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input type="checkbox"/> <i>Facultatif</i>	NON	
Productions personnelles (dossier, bibliographie, mémoire...) <input type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input type="checkbox"/> <i>Facultatif</i>	NON	
Justificatifs d'expérience professionnelle <input type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input checked="" type="checkbox"/> <i>Facultatif</i>	NON	
Promesse de contrat de professionnalisation ou d'apprentissage (pour les formations en alternance) <input type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input type="checkbox"/> <i>Facultatif</i>	NON	
Document attestant d'une compétence complémentaire (préciser) <input type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input checked="" type="checkbox"/> <i>Facultatif</i>	NON	
Entretien oral	NON	

INFORMATIONS ET PIÈCES COMPLÉMENTAIRES (demandées aux candidats spécifiquement par les Responsables de Formation pour l'étude du dossier de candidature) NOUVEAU !

Enseignement secondaire et Baccalauréat <input checked="" type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input type="checkbox"/> <i>Facultatif</i>		Notes obtenues au baccalauréat de français.
Enseignement supérieur <input checked="" type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input checked="" type="checkbox"/> <i>Facultatif</i>		
Questions complémentaires		
Documents à téléverser (2 maximum) (sauf CV et lettre de motivation)		Note d'intention du projet de recherche envisagé